

АЩИТНИКАМ ЛЕНИНГРАДА - ОМОЩЬ И ПОДДЕРЖКА

Каждого 27 января, в День снятия блокады Ленинграда, чествуют ветеранов Великой Отечественной войны - участников боёв за Ленинград и жителей блокадного города, проявивших недвусмысленный героизм, стойкость, мужество и преданность Отечеству. По данным отделения Пенсионного фонда России по Удмуртии, на 1 января в республике проживает 101 человек, награждённый медалью «За оборону Ленинграда» и знаком «Жителю блокадного Ленинграда», и принимаются меры социальной поддержки как федеральными льготниками по закону «О ветеранах».

Награждённые медалью «За оборону Ленинграда», знаком «Жителю блокадного Ленинграда», являющиеся



Фото: www.alista.ru

инвалидами, имеют право на получение двух видов пенсий от органов Пенсионного фонда России - по старости и инвалидности. Также им установлено дополнительное ежемесячное материальное обеспечение. Средний размер пенсии инвалидов и участников Великой Отечественной войны, получающих две пенсии, ежемесячно составляет 30 088 рублей, граждан, награждённых знаком «Жителю блокадного Ленинграда», - 23 036 рублей.

Размер ежемесячной денежной выплаты участникам Великой Отечественной войны, в том числе награждённым медалью «За оборону Ленинграда» и являющимся инвалидами, составляет 4247 рубля 82 копейки. Для тех, кто не имеет инвалидности, - 3185 рублей 87 копеек. Награждённые знаком «Жителю блокадного Ленинграда» ежемесячно получают 2337 рублей 13 копеек.

на Цветухина

МАРШРУТЫ ПОБЕДЫ

Сегодня наш визит к первому и пока единственному в Ижевске памятнику животному, которое многим помогло выжить в войну.

Зорька и Рассвет Людмилы Батохиной

МАРИНА ЦВЕТУХИНА

...Солнечным июльским утром 2014 года неподалёку от скульптуры железной коровы, появившейся на набережной Ижевского пруда, притормозила машина. Оттуда вышла, тяжело опираясь на палочку, пожилая женщина с букетом цветов. На груди - несколько наград за труд во время Великой Отечественной войны. «Это корова? Пусть будет Зорька. У меня ещё бычки были - Рассвет и Борька»...

Военное детство

Людмила Красноперова жила в деревне Новоижевское Киясовского района, на берегу реки, давшей имя столице Удмуртии. Иж протекал по территории огорода!

«Я - ребёнок военного времени. Воспитывали меня бабушка и дядя. Потом дядю призвали на фронт. В деревне остались лишь старики и подростки. Я, тринадцатилетняя, вместе с другими детьми работала на колхозных полях. Всех лошадей забрали на фронт, оставили только жеребёнка, отбракованного из-за кривого глаза. Мы пахали на коровах и быках. Мои животные были очень послушными. Кажется, мы хорошо друг друга понимали... Помню постоянную сильную усталость: стояло только присесть на пороге, поставив ногу в лапоть, тут же наступал сон, а нужно было ехать на работу.

Зимой остались вдвоём с бабушкой. Мне приходилось ездить на сани в лес за берёзовыми дровами, а потом пилить их. Работать можно было при свете луны. Запомнилось: в сильный мороз дрова колоть легче. Летом жилось чуть лучше: в лесу собирали грибы, ягоды. В жару купались. Водные ванны принимали и коровы - мы загоняли стадо в Иж... Свою первую медаль получила я за работу в тылу».

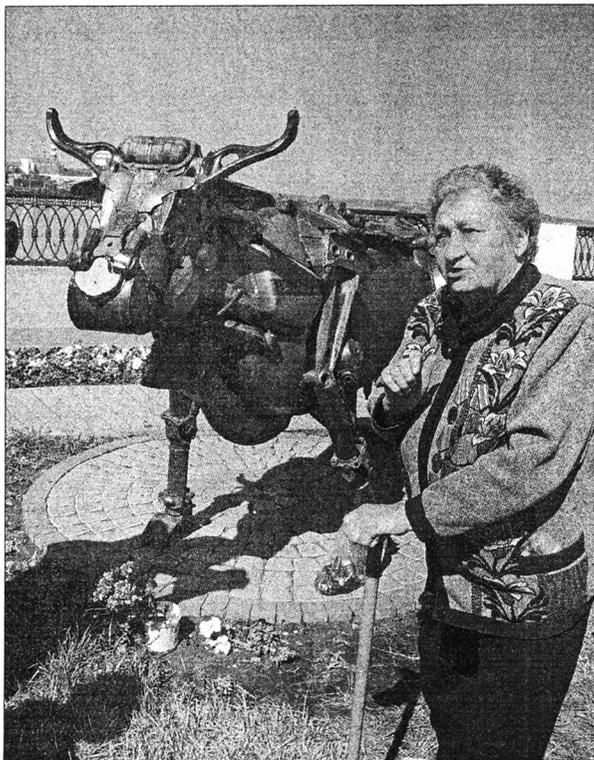


Фото: Марина Цветухина

В людях

В 17 лет Людмила собралась из деревни в Ижевск и с подружкой Ниной поехала в Киясово за паспортами. Когда председатель колхоза об этом узнала, она позвонила в милицию и запретила отдавать девушкам документы. К руководителю колхоза приезжала тётка Людмила, просила отпустить сироту в город. Но для получения паспорта всё равно пришлось обращаться за помощью к знакомому то ли прокурору, то ли адвокату. Лишь после его звонка документ Людмиле отдали...

В Ижевске она остановилась у знакомых её тётки из Агрыза. В семье воспитывали пятерых детей. Глава

семейства трудился на металлургическом заводе - на лошади развозил продукты. Он устроил Людмилу вахтёром на предприятие. Так девушка получила койку в общежитии военного городка, в деревянном доме неподалёку от ЦУМа. В комнате жили по 20 человек: на верхнем этаже - гражданские, внизу - солдаты. В свободное время Людмила пела во Дворце культуры машзавода, её приглашали выступать на концертах, однако не всегда отпускали с производства. Людмила обратилась за помощью в райком комсомола: что же ей делать? Оттуда позвонили командиру отряда на производстве, и девушке разрешили перейти работать на мартен, в 22-й цех, на канаву. Труд не

менее тяжёлый, чем у сталевара, из спецодежды - валенки и шерстяная куртка. Она охлаждала недавно извлечённые из печи и красные от жара изложницы и прибыли...

Памятник благодарности

Идея создать памятник корове появилась у Людмилы Павловны очень давно. Даже была мысль - сходить на приём к Главе республики, чтобы восстановить историческую справедливость: в столице есть памятник лосю, в Козьем парке - козе, а памятника корове нет, хотя эти животные его заслужили! Во время радиопередачи, посвящённой жизни Ижевска, 82-летняя Людмила Павловна поделилась наболевшим в эфире... Идею подхватила ижевский скульптор Мария Соловатова. Так 27 июня на Ижевской набережной появилась корова - памятник человеческой благодарности, один из объектов первого ижевского фестиваля скульптур из металлолома Ferrus Fest. Корову поставили неподалёку от родника, бьющего из склона. Его, по данным историка и культуролога Игоря Кобзева, называли «Водопой». Здесь жители самого крупного в российской империи села Ижевский Завод (по переписи 1897 года) поили свой крупный рогатый скот: приводя его к роднику между первым и вторым заводскими гудками.

...Деревни, где подростком работала Людмила Павловна, сейчас нет: она исчезла после укрупнения хозяйства, однако на историческую родину наша героиня приезжает регулярно. Людмила Павловна - богатая бабушка: два внука, внучка, два правнука, четырёхлетняя правнучка...

Кстати, с мастью коровы, символизирующей памятник человеческой благодарности, ижевский скульптор Мария Соловатова угадала: железная Зорька получилась рыжей, как настоящая. А рассвет был чёрно-белым. Обычные колхозные коровы.