

**ВДОЛЬ
ПО
УЛИЦЕ
КАРЛА
МАРКСА**

Когда я произношу название этой улицы, поневоле мне вспоминается знаменитая фотография Карла Маркса, та, где он снят фотографом во время болезни с огромной бородой, длиноволосяй. Говорят, что теоретик коммунизма вовсе не выглядел так в обычной жизни, а поди ж ты, другие фотографии и не помнятся. Вот и улица его имени как бы и не совсем такая, к какой мы привыкли. Когда-то на этой улице был расположен

он еще в конце XIX века и принадлежал мяснику Слободчикову. После революции в нем разместился военный отдел исполком, а в августе 1918-го года - революционный штаб, руководимый П. Н. Лихвинцевым. Во время белогвардейского мятежа дом приспособили под арестное помещение, как и некоторые другие каменные здания в городе. Прямо от дома Слободчикова круто сбегает вниз бывший Овчинников переулочек, названный впоследствии улицей Лихвинцева.

Еще в 1918-м Ревком предложил переименовать улицу Старую в улицу Карла Маркса. До 1937-го года часть этой улицы называлась еще и именем Розы Люксембург. Поневоле вспоминается мне веселая песенка моего друга Юрия Хейфеца (он же Борис Берг): «Угол улиц Маркса и Розы Люксембург подарил мне девушку с золотой косой». Конечно, угла этих улиц в нашем городе не было, но как угамительно-некрасивый и безвкусно-однообразны стали названия улиц в российских городах и селах!

В ноябре 1935-го по улице Маркса прошел первый трамвай - от Воткинской линии до Вятского переулка, ставшего через восемь месяцев ули-

вестному и уважаемому в поселке нотариусу Геннадию Ивановичу Грачевскому. Его жена приходилась племянницей Марии Александровне Ульяновой, то есть была двоюродной сестрой Ленина. Именно у нее в мае 1912-го года и гостила Мария Александровна вместе с дочерью Анной Ильиничной, двадцать дней прожили они в доме Грачевских. «Вчера, в воскресенье, гуляли мы, осматривали Ижевский завод. Он очень большой, настоящий город в нем, говорят, 50 тысяч жителей, мужская и женская гимназия и несколько других учебных заведений». Прощай Мария Александровна: для поселка Ижевский завод был, пожалуй, великоват, коль по народонаселению он в два раза превышал свой губернский центр - Вятку.



- Элитные вино-водочные изделия;
 - кондитерские изделия;
 - парфюмерия;
 - электробытовая техника.
- ТЕЛ.: 39-58-84, 39-61-01.

мент старенькой гитары Володи Курдюков пел мне песни Галича, Визбора и Высоцкого, многие из которых я услышал тогда впервые. И совсем недалеко от центра - Михайловка, о которой я уже говорил. Теперь на месте собора стоит памятник деревянный крест, собираются Михайловский собор восстанавливать. Из чего? Из новых кирпичей, выпущенных в конце XX-го века? Надо ли? Прошлое не возвращается, о нем надо просто пом-

ПРОГУЛКА ПО СТАРОЙ УЛИЦЕ

Михайловский собор. Гуляя с друзьями по Михайловской горке, мы гадали, а где же он стоял - вот тут? Или немного левее? правее? Потом я увидел старую фотографию Михайловского собора рядом со своего рода нынешним ориентиром - революционным некрополем. Места определилось, и какая-то тайна Михайловки (так звали мы сквер на горе) исчезла. А там пришла зима, и наш азарт общения на природе постепенно улетучился, другие заботы нас уже ждали - зачеты, экзамены, любви, нелюбви, свадьбы, разводы... Но мне кажется, кто-нибудь из той моей исчезнувшей компании первокурсников, проезжая мимо Михайловки в трамвае, все-таки вспоминает ту осень семидесятых первого года. Впрочем, я заметил, что головы пассажиров трамвая невольно поворачиваются в сторону Михайловской (Красной) площади, будто там, за деревьями, люди ищут глазами что-то важное, наверно, каждый - свое: разрушенный собор, революционный некрополь или юность. А может, и то, и другое, и третье, ведь все это было в Ижевске.

Привычной стала для меня улица Карла Маркса, привычной, но не настолько, чтобы уткнуться в газету, проезжая по улице. Мне каждый раз доставляет удовольствие взглянуть на еще оставшиеся здесь старые деревянные дома. И уж непременно взгляд мой задержится на двухэтажном каменном доме № 227, что у самой трамвайной остановки «ЦУМ». Дом этот был постро-



цей Кирова. Трамвайная линия была однопутной, квадратные советские трамваи с огромным трудом забирались от переулка Широкого на горку, где ныне проходит центральная железная дорога.

Тем временем разрастался мотозавод «собрали» дома не только на бывшей Базарной (Горького), но и на бывшей Старой улице. На горке мотозавода можно увидеть «железную табличку». На этом месте еще в шестидесятых годах стоял деревянный дом, когда-то принадлежавший из-

Среди прочих деревянных домов большевики снесли и бывший дом Грачевских, родственники важди мирового пролетариата - мотозавод требовал места. Только мне интересно: а если бы сам Ленин хоть недельку здесь пожил у своих родственников, где бы тогда так привольно раскинулся мотозавод? Не иначе как напрямик на нынешней центральной железной дороге.

Мотоциклы на заводе производили недолго. Грянула война, и завод перешел на выпуск пулеметов. За работой мотозавода бдительно следили Лаврентий Павлович Берия и Дмитрий Федорович Устинов. После войны о мотоциклах на заводе и вовсе забыли, но в названии его они сохранились.

А вот и здание Русского драмтеатра им. Кораленко, строительство которого началось еще во время войны. На первом курсе я здесь несколько месяцев был рабочим сцены, здесь под аккомпа-

нить. Вот пусть и напоминает о прошлом новый собор на этом месте, только прежний Михайловским он уже все равно не станет. Это печально, но закономерно. Ведь и до Михайловского собора архитектора И. А. Чарушина здесь в разное время стояли другие храмы: кладбищенская часовня (была и здесь в XVIII веке кладбище), замененная в 1783-м году деревянной Троицкой церковью; церковь эта сгорела во время пожара 1810-го года, тогда и кладбище перенесли в конец улицы Троицкой, а на месте старейшей церкви долгое время стоял столб с иконой и лампадой; в 1855-м году по проекту архитектора И. Т. Коковикина здесь построили каменную Михайловскую часовню. Тогда-то и стала площадь называться Михайловской. Часовню эту ижевы уважительно и осторожно разобрали и в 1896-м году начали на этом же месте строительство Михайловского собора. Десять лет его строили. Говорят, главный пятидесятупудовый колокол собора за двадцать верст слышно было. Что ж, хорошо, если кто-то его слышит и сегодня. Построим, помолчим, прислушаемся к прошлому и отправимся дальше по улице Карла Маркса - Старой улице. Почему бы и нет? Погода нынче чудесная, солнечно и не жарко. Осень.

Сергей Жилин

Автор использовал отдельные факты из книг и статей И. Кобзева, В. Лубича, О. В. Северюжова, Е. Ф. Шумилова.