

# «Крестик» на Широком

- Как крестится лентяй?  
- Господи! Дай мне немного  
здесь (лоб), много здесь (живот),  
и чтобы я ничего не делал ни этой  
(правое плечо), ни этой (левое плечо)  
рукой!

**И**жевская улица Коммунаров всегда представлялась мне этой скромной Золушкой. Бывшая номерная Десятая была переименована в 1918 году в улицу Бедноты, а еще позже дали ей имя парижских коммунаров. Улица эта в начале своем деревянная, по утрам над трубами вьется дымок, женщины, не торопясь, несут от колонки полные ведра воды - к удаче, собаки лают на редких прохожих. Но уже ближе к перекрестку с улицей К. Либкнехта улица Коммунаров преобразуется, здесь уже разные стили советской архитектуры встречаются - от "хрущевки" до "ленинградок". Ну, а ближе к улицам Ленина и Советской расположились и более престижные дома "сталинского" типа.

Да не это главное на скромной улице Коммунаров. Пройдите, не то-

далевским пивом расположиться на бережку, рыбку половить, на травке поваляться. Любо рассматривать тех времен пожелтевшие фотографии: лихо заломленные на головах картузы, дамские шляпки, медные самовары на расстеленных скатертях...

Многое кануло в лету, да не все. О славных ижевских оружейниках напоминает до сих пор здание Арсенала. Вглядевшись в его силуэт, поневоле пушкинское время вспоминаешь. Да и как иначе, если выстроил его Семен Емельянович Дудин - человек, задавший всей архитектуре Ижевска определенный эмоциональный тон. Дудинская душа до сих пор проглядывается в архитектурном ландшафте нашего города.

Ну, а если еще немного пройдете вы от Арсенала уже под горку, то другое ижевское чудо увидите. На углу улицы Коммунаров и переулка Широкого за каменной машиной "Океана-2" притаилась скромная часовенка. Горожане зовут ее ласково "Крестик".

А построили Крестовоздвиженскую часовню на том самом месте, где в сентябре 1817 года нашли большой "крест напрестольный серебряный золотопозлащенный". По преданию, крестьяне, заготавлившие дрова в лесу, увидели столпящего света. На том месте и был обнаружен крест, принадлежавший когда-то единственной ижевской церкви - Ильинской. Потеряли его будто бы грабители-пугачевцы, что опровергают некоторые местные краеведы: церковь пугачевцы как раз не грабили, поскольку именно у нее их встретили с почетом заводские обитатели.

Тем не менее, после торжественного молебна крест перенесли в Ильинскую церковь, позднее он хранился в Александро-Невском соборе. На месте же чудесной находки поставили памятный каменный знак, а в конце XIX века соорудили часовню по проекту ижевского архитектора Н. И. Коквицина. К ней богобоязненные ижевцы дважды в год устраивали крестные ходы.

Название же часовни напоминает о церковном празднике Воздвижения Честного креста. Праздник этот утверджен в честь обретения царицей Еленой креста Господня, воздвигнутого ею на поклонение (14 сентября).

В русском народном календаре с днем Воздвиженья связано множество примет и поверий. Воздвиженье кафтан сдвинет, шубу наденет. В день этот ни в коем случае нельзя было крестьянину ходить в лес - лешие и прочая нечисть особо опасны. Нельзя было начинать и новое дело - оно было обречено на неудачу. Зато в этот день совершали крестные ходы для ограждения деревень и городов от зла на целый год. В день Воздвиженья в сознании народа кривда с правдой борются; честь с нечестью сражаются.

Так что о многом напоминает скромная Крестовоздвиженская часовня, стоящая на перекрестке улицы Коммунаров и переулка Широкого. В 1991 году передали ее Удмуртской епархии и из полузаброшенного складского помещения к 1999 году снова превратилась она в одну из дорогих для сердца горожанина святынь.



ропясь, мимо "болота" - любимого места ижевских студентов всех времен, мимо Дома радио и медакадемии - и вот она, одна из самых старых площадей Ижевска - Карлутская. В прошлом веке именовали ее Артиллерийской, Арсенальной, в советское время стала она зваться Первомайской, а позднее нарекли ее площадью 50-летия Октября. Любопытно, что сквер, расположенный на площади, носил имя 40-летия Пионерии.

Почти десять лет назад все-таки пресекли эту городскую номерную традицию, и площадь назвали тем самым именем, которое давно дали ей в своей речи горожане - Карлутская. Название это не только с историей ижевской связано, напоминает о старых деревнях, которые давно уже вошли в городскую черту, но и национальную особенность этой земли подчеркивает - по-удмуртски "луд" - поле, "кар" - городище, укрепление. И речка Карлутка неподалеку течет, петляет мимо замусоренных берегов.

Еще несколько десятков лет назад была она с чистой водой. Любили ижевцы с самоварами и бо-