

Задумывались ли вы когда-нибудь, почему хорошо знакомые площади, улицы, переулки названы так, а не иначе.

Направляетесь вы, скажем, в кинотеатр «Спартак» посмотреть новый фильм. Едете в автобусе по улице Азина в Ленинском районе Ижевска (бывшая Зарека).

— Будочный переулок! — громко объявляет кондуктор.

Будочный? Вы с удивлением смотрите в автобусное окно: почему «Будочный»? Старожилы ответят: «Наверно, будка здесь была, потому и переулок — Будочный».

Будка здесь действительно стояла. Но когда, для чего и где именно? Ответ на этот вопрос дает архивный документ, датированный 10 сентября 1812 года. Это уже упоминавшееся предписание инспектора оружейного завода Е. Грена о разделении заводского селения на три части. В нем содержалось приказание поставить будки «с пристойным числом десятников» при въездах в селение по Казанской, Сарапульской, Вятской, Медведевской и Курековской дорогам.

Полосатые будки-заставы стояли в недобрые времена крепостничества при въезде в любой большой или малый город Российской империи.

На казенных заводах будки необходимы были властям еще по одной причине: непременно работники и мастера-вые то и дело ударялись в бега от каторжной заводской жизни. Вот и стояла будка здесь, на Казанской дороге.

В 1867 году оружейники были освобождены от обязательного труда на заводе, посты были сняты, а сами будки сломаны за ненадобностью. Память об одной из них сохранилась в названии переулка. Даже в 1906 году этот переулок еще оставался окраинной чертой Ижевска. Южнее его тогда находился лишь небольшой починок, получивший название Ключевого из-за бивших здесь ключейродников. Дальше простиралось открытое поле.

На Казанской дороге круглый год было оживленное движение: шли обозы из подвод, груженных ящиками с оружием, ехали на извозчичьих пролетках лица разного звания по личной или служебной надобности, вихрем проносились фельдъегерские тройки. Обстроившись с обеих сторон домами, Казанская дорога превратилась в Казанскую улицу. В заречной части она была центральной. На ней, в двухэтажном полукаменном доме, находилось волостное правление. Нижний этаж его глядел во двор и на улицу зарешеченными окнами арестантских камер. Не существующие ныне здания двухклассной земской школы для девочек и Никольской церкви (арх. И. Т. Коковихин, 1859 г.) с небольшой березовой рощицей вокруг нее — вот и все «достопримечательности» этой улицы, застроенной, как и вся Зарека, приземистыми деревянными домами с двустворчатыми оконными ставнями.

В небогатой событиями истории Казанской улицы ярко выделяется одно: 7 ноября 1918 года по ней вступили в Ижевск героические части Второй сводной дивизии, освободившие город от эсеров-белогвардейских мятежников. В июне 1920 года по постановлению исполкома бывшая Казанская улица получила имя легендарного начдива Второй сводной — Владимира Мартиновича Азина. Сегодня это оживленная городская магистраль.



Россыпь приземистых строений, среди которых Александро-Невский собор выситя монументальным зданием, — так выглядела в 1880 году центральная часть поселка Ижевский завод.

Почти все старые улицы Зареки сохранили свои первоначальные, стихийно сложившиеся названия. К востоку от улицы Азина, параллельно ей, проходит Угольная улица, обязанная своим названием тому, что выходила она к юго-восточному и северо-восточному углам собственно заводской территории. На этой улице, близ упоминавшейся уже Никольской церкви, стояли два небольших деревянных дома, в одном из которых ютилась мужская, а в другом — женская церковноприходские школы, основанные в конце 90-х годов.

За Угольной шла улица Пробная, название которой имело чисто производственное происхождение: она началась от склада винтовок, которые перед отправкой в арсенал подлежали предварительной «пробе» (пристрелке) в заводском тире.

Следующие затем улицы Голубева<sup>1</sup> и Старкова(я) получили свое наименование скорее всего по фамилиям домовладельцев, которые были первыми жителями этих улиц, либо их усадьбы были покрупнее других и потому служили своеобразным ориентиром. Такое происхождение уличных названий было в старые времена довольно обычным. Самый ранний документ, в котором упоминается улица Голубева, относится к 1820 году. Поскольку в нем говорится также и о Шестой улице, то можно приблизительно представить себе размеры Заречной части в эту раннюю пору существования Ижевска.

Название «Старковая» впервые встречается в делах 1864 года, где говорится, между прочим, о том, что по этой улице «трудно ездить из-за болотистой дороги».

Восточнее Старковой проходили Первая, Вторая и Третья Береговые улицы (ныне — Маяковского, Луговая

---

<sup>1</sup> Бытует искаженное название — Голублевая.

и Делегатская). Порядковые номера этих улиц показывают, что застройка здесь постепенно распространялась в сторону реки Ижа, пока не вышла вплотную к его правому берегу.

К западу от Казанской улицы одна только улица Старая имела название, остальные носили просто порядковые номера от Четвертой до Тринадцатой улицы (первой считалась Угольная). Между Старой и Четвертой улицами на небольшой площади стояла каменная мечеть с возвышавшимся над ней минаретом, построенная в 1845—1846 годах архитектором Н. К. Бабушкиным. При ней имелась трехклассная мужская школа с татарским и русским отделениями. Вторая мечеть была построена незадолго до революции на Пятой улице. На этой же улице, на углу Баранова переулка, в 1899—1903 годах по проекту архитектора И. А. Чарушина была построена большая Покровская церковь, кирпичный корпус которой занят сейчас хлебозаводом. Около 1910 года, когда Заречная часть сильно разрослась, к западу от Тринадцатой улицы было образовано Заречное кладбище, на котором в 1916 году построена ныне существующая деревянная Успенская церковь (архитектор И. А. Чарушин).

Улицы Заречья под прямым углом пересекаются переулками, каждый из которых, кроме Плотинного и уже знакомого нам Будочного, до сих пор носит название, явно происходящее от фамилии домовладельца: Баранов, Маслов, Телегин, Ажимов, Черезов. Например, в отношении первого из них в деле за 1864—1868 годы прямо сказано, что он начинается «от дома мастерового Максима Баранова»<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> ЦГА УАССР, ф. 4, оп. 1, д. 1602, л. 16, об. и д. 1974, л. 353.

Более сложно происхождение названия переулка Ажимова. Сначала он именуется в документах Большой Канавой или просто Канавой, так как параллельно ему действительно проходил один из задуманных еще Дерябиным осушительных каналов. Впоследствии, когда канал исчез, название осталось, но наряду с ним укоренилось и другое — по домовладельцу. В конце концов оба они образовали странное для непосвященных словосочетание — Ажимова канава. Переулок этот в старой Зареке, вообще тонувшей в грязи, представлял собой сплошную топь: из-за низменного расположения здесь повсюду из-под почвы проступала вода. В 1864 году у пересечения с Пятой улицей «на Большой Канаве для скопа воды на случай пожара устроен прудок, плотина коего укреплена мусором, фашинником и землею».

Переулок Плотинный служил, как это видно из его названия, продолжением заводской плотины, которая соединяет Заречную часть Ижевска с Нагорной. Эти две части города были также связаны Долгим мостом через реку Иж. Мост построен в 1838 году и с тех пор много раз обновлялся.

Идя Плотинным переулком, мы выйдем на тенистую аллею, которую образовали на плотине тополя. На высоком берегу напротив нас ярусами поднимаются к горизонту утопающие в зелени улицы. Местами еще сохранилась старая застройка.

Пройдя плотиной, мы попадаем на развилку. Прямо перед нами круто уходит вверх широкая металлическая лестница, ведущая к одной из основных городских улиц — Советской. В обе стороны от лестницы поднимаются два пологих откоса или, выражаясь по-местному, «взвозы». Правый выведет нас на улицу Свердлова, левый — на Милиционную. Обе они составляли прежде одну улицу,

которая называлась Береговой, так как северная ее часть проходит по крутому обрывистому берегу пруда, а короткий южный отрезок — вблизи берега Ижа. Эти части раньше соединялись бульваром (он превратился теперь в западную аллею городского сада им. Горького).

Береговая — одна из старейших улиц Ижевска. Судя по плану 1764 года, она существовала еще в поселке железоковательной фабрики. Но ее название впервые встретилось нам в документе, относящемся к 1809 году, то есть к тем временам, когда под руководством А. Ф. Дерябина начиналось строительство оружейного завода <sup>1</sup>.

Улица эта замечательна тем, что с нее, как с естественной террасы, открывается прекрасный вид на пруд, который просматривается отсюда во всю свою первую ширь (выдающийся справа мыс скрывает так называемую вторую ширь). За прудом синееет полоса далекого леса.

Среди деревянных обывательских домов, которыми была застроена эта тихая, богатая зеленью улица, выделялся двухэтажный каменный особняк с балконом и двумя боковыми флигелями. Здесь обитали со своим семейством и многочисленной прислугой сменявшие друг друга командиры (позднее именовавшиеся начальниками) Ижевского оружейного завода, обычно в генеральском чине. Особняк был возведен казной в 1854—1857 годах по проекту архитектора-ижевца Ивана Трофимовича Коковина-отца <sup>2</sup>. Раньше здесь стоял деревянный «командирский дом», построенный в 1808—1812 годах и к 50-м годам совершенно обветшалый. При особняке был обшир-

---

<sup>1</sup> ЦГА УАССР, ф. 4, оп. 1, д. 23. Книга регистрации земельных участков, отводимых работникам Ижевского завода.

<sup>2</sup> И. Т. Коковихин, выбившийся «из мастерских детей», был заводским архитектором с 1837 по 1860 год. В 70—80-х годах эту должность занимал его сын Николай.

ный сад, отгороженный от улицы глухой оградой. Вдоль нее и проходил упоминавшийся выше бульвар. Дорогу перед домом перекрывал шлагбаум, который ночью был закрыт, чтобы не тревожить покоя местного «полубога». Сейчас в перестроенном особняке помещается станция скорой помощи, а бывший «генеральский сад» стал основной частью городского сада им. Горького.

Другие крупные здания Береговой улицы принадлежали женской гимназии (ул. Свердлова, 28. Ныне Удмуртский институт усовершенствования учителей), двухклассному училищу (Свердлова, 9) и Нагорному волостному правлению, которое в 70-х годах помещалось в двухэтажном каменном доме, что стоит на углу нынешнего Интернационального переулка (ул. Свердлова, 5). Два последних здания были построены, по-видимому, в 60-х годах XIX века, во всяком случае, они уже упоминаются в документе 1874 года<sup>1</sup>. В доме № 9 до 1895 года помещалась земская больница, в течение следующих шести лет он временно использовался под солдатскую казарму, а в 1902 году здесь было открыто двухклассное мужское училище Министерства народного просвещения.

11 ноября 1907 года в Ижевске, не имевшем при 45 тысячах населения ни одного среднего учебного заведения, наконец-то открылась женская прогимназия. Созданная на частные пожертвования, она вначале помещалась в небольшом, ныне не сохранившемся каменном доме, подаренном для этой цели меценатствующими купцами братьями Бодалевыми. Денежные взносы рабочих в фонд строительства шли так активно, что уже к 1908—1909 годам оказалось возможным построить для прогимназии капитальное полукаменное здание, а затем и расширить его (1911 г.). Напомним, что в эти же годы рабочие всё ре-

---

<sup>1</sup> ЦГА УАССР, ф. 4, оп. 1, д. 3558, л. 76 и об.



шительнее протестовали против отчисления из их жалования денег на строительство церквей. В 1910/1911 учебном году прогимназия была преобразована в Ижевскую женскую гимназию, которая продолжала, однако, существовать в основном на земские и общественные средства. Царское Министерство просвещения выдавало на ее содержание лишь 250 рублей в год. Ежегодная плата за право обучения в гимназии была установлена в размере 15 рублей, что было не под силу подавляющему большинству рабочих семей.

Мужское среднее учебное заведение появилось в Ижевске в 1908 году. Через пять лет оно было преобразовано в частную мужскую гимназию. Она существовала лишь на средства, выделявшиеся уездным и губернским земствами, а также обеими ижевскими волостями. Помещалась мужская гимназия в деревянном здании, стоявшем на месте нынешнего дома № 190 по Пушкинской (тогда — Восьмой) улице.

В декабре 1918 года Береговая улица была переименована в улицу Красного Трора. 16 октября 1920 года название было заменено существующими ныне — Милитционной и Свердлова.

Южный конец улицы Свердлова упирается в Интернациональный, прежде Безымянный, или Узенький, переулок, проходящий от бывшей Сенной площади к уже упомянутому нами Долгому мосту через реку Иж. Возле самого моста до наших дней сохранились два старинных жилых каменных дома. Один из них (Интернациональный пер., 6) в 1874 году принадлежал зажиточному мастерскому Елкину, другой (№ 1) незадолго до революции был построен подрядчиком Пенькиным. Этот дом, привлекающий внимание оригинальным архитектурным решением фасада, интересен еще тем, что построен из пустотелых

бетонных блоков, что было новинкой в строительной технике того времени <sup>1</sup>.

По переулку Интернациональному можно выйти на одну из самых оживленных ижевских магистралей — улицу М. Горького. До революции она именовалась Базарной, так как к ней прилегала базарная площадь и здесь была сосредоточена вся торговая жизнь «села Ижова» с самого начала его существования.

Базар в первой половине прошлого века располагался на обширной площади между современными улицами Советской, Ленина и М. Горького, там, где находится сейчас Дворец культуры машиностроителей и его сквер. Площадь эта, или, как тогда говорили, «плацформа», была задумана автором генерального плана С. Е. Дудиным как парадный центр «будущего города Ижа». По трем ее сторонам было намечено возвести официальные казенные здания в монументальных классических формах. С четвертой, западной, стороны площадь должна была торжественно раскрываться в сторону завода. Здесь, на краю ее, стояло только небольшое каменное строение — денежная кладовая, сооруженная еще в 1804 году <sup>2</sup>.

Однако застройка площади шла очень медленно, и талантливому планировщику так и не удалось увидеть свой замысел осуществленным. При жизни Дудина в 1823 году был построен лишь Александро-Невский собор (нынешний кинотеатр «Колосс»). В конце 30-х годов на юго-восточном углу площади купец-подрядчик Егор Новиков возвел свои богатые каменные хоромы (ныне здание горисполкома).

---

<sup>1</sup> Здание на территории гаража мех. колонны № 4.

<sup>2</sup> Ныне в ней помещается производственное управление «Удмуртгаз».



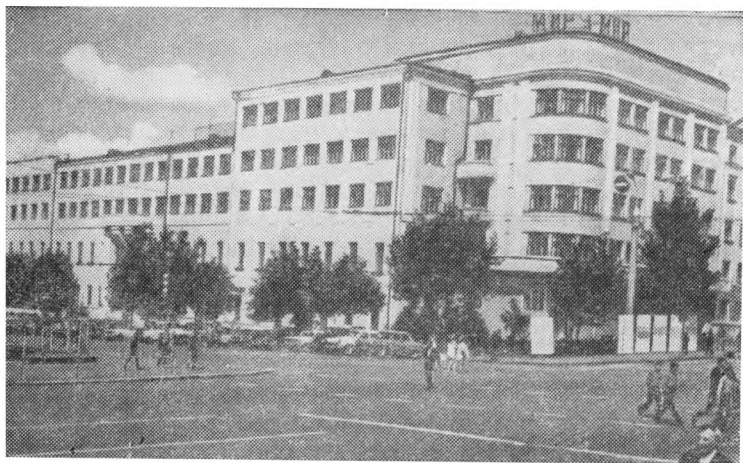
Густое облако пыли за дребезжащей пролеткой, щелястые тротуары, тишь и безлюдье... Это Базарная улица.

С северной же стороны, на месте деревянного дома Оружейной конторы, прозванного обывателями «дворцом», так как в нем в 1824 году проездом останавливался император Александр I, в 1843—1845 годах по проекту инженер-капитана А. П. Семенова было построено огромное «каменное двухэтажное здание для помещения в нем всех присутственных мест» (административных учреждений). О том, какое важное значение придавалось этой постройке, говорит тот факт, что чертежи фасадов, планы обоих этажей и даже рисунок чугунной решетки



**Здание Военного собрания.**

для ограды были 5 октября 1841 года утверждены лично Николаем I, который мнил себя тонким знатоком и ценителем архитектурного искусства, хотя всему на свете предпочитал казармы. Кстати, с изготовлением упомянутой решетки произошел следующий курьез. Правление завода, в целях экономии казенных денег, обратилось в Артиллерийский департамент с просьбой разрешить вместо утвержденной царем, но еще не изготовленной ограды установить уже имевшуюся «чугунную же узорчатую решетку, приготовленную еще при прежнем горном управлении». Хотя это стоило бы казне гораздо дешевле, чиновники департамента не посмели нарушить монаршую волю и согласия на это «рационализаторское предложение».



Так выглядит это здание теперь.

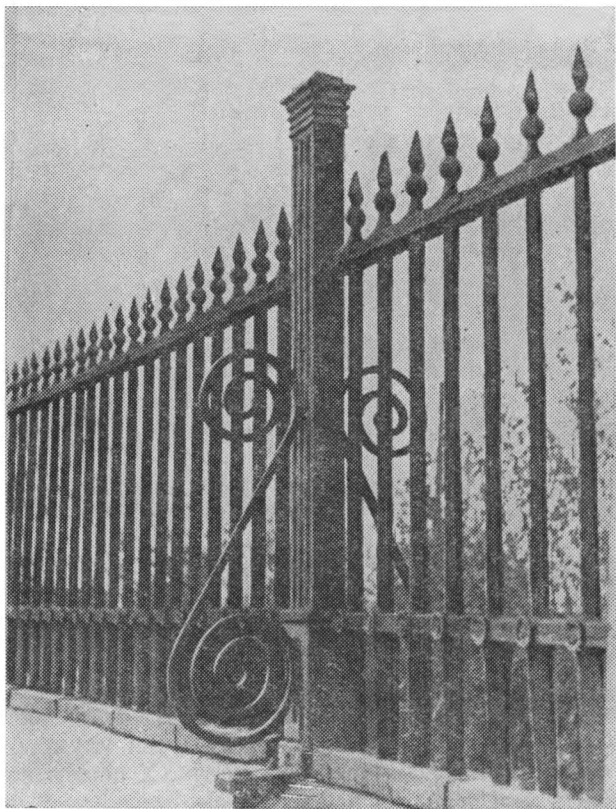
ние» не дали. Пришлось отливать здесь же, на Ижевском заводе, решетку и ее детали «по высочайше утвержденному образцу». Эта николаевская решетка на кирпичном цоколе стоит и сейчас с западной стороны здания.

В здании присутственных мест после реформы 1867 года разместились хозяйственное отделение завода и оружейная школа, а в последние двадцать лет перед революцией весь ее верхний этаж занял офицерский клуб, так называемое Военное собрание. В советское время здание надстроено двумя этажами и получило с севера большую пристройку вдоль улицы М. Горького.

Сама площадь представляла собой голый, пыльный пустырь. В «Статистическом описании Ижевского оружей-

ного завода», составленном в 1850 году, говорится: «Лавки для торговли различными товарами устроены в некоторых частных домах, расположенных преимущественно близ Александро-Невского собора, потому что на площадь, находящуюся перед собором, еженедельно по воскресным дням съезжаются из близлежащих мест для торговли промышленники с разными продуктами. Эти торговые дни жителям завода служат почти единственным средством для заготовления жизненных потребностей на целую неделю»<sup>1</sup>.

В 1852 году на площади был сооружен памятник великому князю Михаилу Павловичу, представлявший собой чугунную колонну, наверху которой стоял бронзовый ангел с крестом в руках. На пьедестале колонны с одной стороны была надпись: «Незабвенному Генерал-Фельдцейхмейстеру признательные подчиненные», а с другой — даты жизни «рыжего Мишки», как звали его августейшие родственники. За что же в далеком от столицы Ижевском заводе был воздвигнут памятник этому князю, прославившемуся, как и его коронованный брат, страстью к солдатской муштре и ко всему, что касалось военной формы, всех этих «в мундирах выпушек, погончиков, петличек»? Дело в том, что сей Михаил, как и все другие Михаилы в царской династии Романовых, по установившейся традиции числился генерал-фельдцейхмейстером, сиречь августейшим начальником всей российской военной промышленности, а следовательно, был высокопоставленным шефом и Ижевского оружейного завода. Вот почему Николай I пожелал, чтобы в Ижевске был сооружен этот монумент, и сам назначил дату его торжественного откры-



Чугунная ограда — свидетельница «жестокоего века» Николая I.

тия — 8 ноября. Подробный отчет о церемониале этого торжества был незамедлительно представлен царю<sup>1</sup>.

В связи с сооружением памятника Соборная площадь официально стала именоваться Михайловской, хотя чаще ее все-таки называли по-старому (название «Михайловская» вскоре закрепилось за другой площадью, о чем речь пойдет впереди). По этой же причине безымянный переулок, который превратился ныне в красивую улицу Ленина, был пышно наречен Нижне-Михайловским проспектом. Впрочем, это громоздкое и трудное для неграмотных сельских обывателей название оставило свой след только в официальных бумагах. Население попросту окрестило его Бодалевским проулком по имени богатых купцов, которым принадлежало здесь несколько домов.

Базар с Соборной, то бишь Михайловской, площади был перенесен на квартал выше по той же самой улице, благодаря чему она по-прежнему звалась Базарной.

Освободившаяся Соборная площадь поначалу содержалась в порядке, но после 1867 года, когда вопросы благоустройства были переданы в ведение волостных правлений, вид ее стал неприглядным: тут торговали сеном, устроили извозчичью биржу. Жители окружающих домов жаловались, что «летом, при ветрах, песок и мусор заставляют поневоле держать почти постоянно окна запертыми». Поэтому в 1880 году было принято решение устроить здесь общественный сад. Площадь расчистили, обнесли деревянным забором, разбили клумбы, посадили березы и лиственницы. К началу XX века здесь разрослась густая тенистая роща. Несмотря на то, что сад был устроен на общественные средства, он считался ка-

---

Копия отчета хранится в деле 811 (ф. 4, оп. 1). Монумент был убран в 20-х годах по постановлению горсовета.



зенной собственностью, так как находился на площади, принадлежавшей заводу <sup>1</sup>.

Заводу принадлежала и площадь между нынешними переулками Красногеройским и Бородина, куда переместили базар (сейчас здесь расположена северная часть городского сада им. Горького и высится корпус механического института). Площадь эту, за исключением специально выгороженной территории вокруг стоящего здесь каменного заводского здания <sup>2</sup>, передали в распоряжение волостных правлений, а в 1911 году она вообще стала их собственностью.

«Базарная площадь, — говорится в одном из отчетов за 1872 год, — в особенности в базарные дни, четверг и воскресенье, занимается значительным количеством столов, временных палаток и тесовых разных мелочных лавочек. Свободное от ларей место занимают конные подводы, которые из-за тесноты запруживают также часть Береговой улицы до шлагбаума, Базарную улицу и весь Коньшин переулок (ныне Красногеройская улица — О. С.) от берега до Куренной улицы» (ныне ул. Красная).

В северной части рыночной площади торговали горшками, корчагами, крынками и другими гончарными изделиями. Поэтому начинавшийся отсюда короткий, тогда всего в два квартала, переулок получил название Горшечного (современная улица Бородина). На углу этого переулка и Береговой улицы стояло деревянное здание цирка Коромыслова.

---

<sup>1</sup> В 20-х годах сад этот назывался Комсомольским, ныне сохранившаяся часть его является сквером Дворца культуры машиностроителей.

<sup>2</sup> «Каменная сушильня для ложевых болванок», построенная в 1845 году арх. А. К. Яковлевым. Ныне в этом здании помещается квасной цех Ижевского пивоваренного завода.

Ижевский Заводъ. Базарный день



Базарная площадь — самое оживленное место в старом Ижевске. Фото 1912 года.

«На помянутом базаре, — читаем дальше в том же отчете, — сосредоточена торговля не только одного селения заводского, но и всех деревень в окружности более чем на 50 верст. Кроме сельских обывателей ижевских Нагорной и Заречной волостей, здесь производят торговлю разного звания люди — собственными и даже мануфактурными изделиями. Каждый выбирает себе место для торговли по собственному произволу, чрез что часто бывают на площади этой ссоры и беспорядки из-за лучших мест».

Ежегодно 24 ноября, в так называемый Екатеринин день, в Ижевском заводе открывалась традиционная трехдневная ярмарка. Так повелось с 1763 года, когда при Екатерине II бывшая шуваловская железоковательная фабрика перешла в казну и день царицыных именин стал считаться праздничным. В этот день над кипящей толчеей базарной площади на специальном флагштоке поднимался трехцветный царский флаг.

По обеим сторонам ближайших к рынку кварталов Базарной улицы также теснились ларьки, столики, палатки мелких торговцев, а за ними высились чванные, как и их хозяева, каменные магазины и магазинчики с железными ставнями, которые к ночи запирались на пудовые замки. «Сложившись капиталами», ижевские купцы построили также занявший чуть не половину квартала приземистый лабаз для своих лавок и складов. В 1958 году это мрачное здание, портившее вид современной улицы М. Горького, было разобрано, в результате значительно расширилась территория городского сада.

Находились на этой улице, кроме торговых заведений, два частных промышленных предприятия: ружейные фабрики — Березина (между нынешними улицами Красногеройской и Бородина) и Евдокимова (севернее современного переулка Лихвинцева). Дворцами казались дома купцов Оглоблина, Шардакова и Тихонова.

Несмотря на то, что Базарная улица была в селении одной из центральных и самых оживленных, она оставалась грязной и неблагоустроенной. Выбоины, ухабы, промоины ремонтировались наскоро, кое-как. В отчетах по благоустройству мелькают такие фразы: «на площади Александро-Невского собора размытая весной дорога завожена мусором, шлаком и песком во многих местах...».

«на Базарной площади возле каменного сушила накопившиеся от времени бугры навоза скопаны».

Лишь после революции облик улицы стал быстро меняться к лучшему. Изменилось и ее название. В декабре 1918 года она была переименована в Коммунальную, а в 1936 году в память о скончавшемся тогда Алексее Максимовиче Горьком ей было присвоено имя великого пролетарского писателя.

Параллельная улице М. Горького Красная улица до декабря 1918 года именовалась Куренной. В этом названии, которое упоминается в документах с 1810 года, но очевидно, существовало и раньше, запечатлелась память о рабочих-углежогах, которые «курили» (выжигали) древесный уголь для завода. «Курение» производилось в специальных кучах, сложенных из дров и накрытых пластинами дерна так, чтобы не было доступа воздуха. За свою работу куренщики получали ничтожные гроши, жили в лачугах, из которых, по-видимому, и образовалась еще во времена шуваловской фабрики эта улица. Недаром при земляных работах здесь часто находят мелкие медные монеты конца XVIII века — деньги и полушки, которыми когда-то оплачивался каторжный труд горемык-куренщиков.

Впоследствии беднота была вытеснена из центральных кварталов Куренной улицы. Зажиточные мастера, подрядчики, купцы построили здесь свои просторные двухэтажные, иногда полукаменные дома, а квартал, лежавший против Александро-Невского собора, между нынешними улицами Ленина и Советской, в 1837 году был отведен под строительство домов для соборного духовенства. Так до самой революции этот квартал и числился «принадлежащим собору»<sup>1</sup>. Кварталом выше незадолго

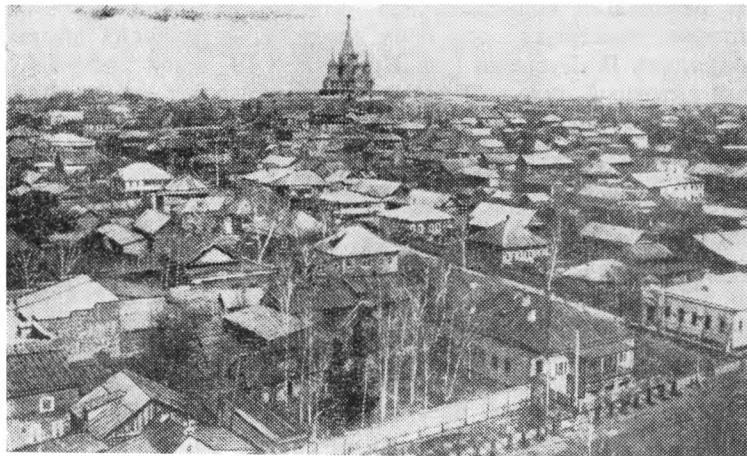
---

<sup>1</sup> ЦГА УАССР, ф. 4, оп. 1, д. 1974, л. 252.

до революции поднялось двухэтажное каменное здание, которое выстроил для себя владелец нескольких домов подрядчик В. Бусыгин (ул. Красная, 149, ныне центральный аптечный склад ГАПУ). Верхний этаж арендовало земство под мужскую трехклассную школу. Другая такая же школа, но для девочек, ютилась в верхнем этаже полукаменного дома торговца Харина (ул. Красная, 119, ныне Дом работников просвещения). Были еще на Куренной улице частная аптека Ф. А. Генца и небольшая, тоже частная, типография, принадлежавшая В. С. Кучину.

Следующую за Красной улицу Карла Маркса сейчас, несмотря на ее большую протяженность, можно почти всю проехать на трамвае за двадцать минут. Прежде, когда она именовалась Старой и была значительно короче, потребовался бы верный час, чтобы пройти по ней из конца в конец: хоть она сухая и относительно чистая, но зато идет сначала круто в гору, а потом круто под гору. Сейчас трудно точно установить, почему эта улица, как и ее заречная тезка, называлась Старой. Можно предположить, что когда-то здесь проходила улочка одной из деревень, впоследствии вросших в черту заводского селения. Кварталы этой улицы, тяготевшие к центру (нынешней улице Советской), так же, как и в соседних улицах, состояли из крупных домов. Правда, каменных палат здесь не было, но иные дома все-таки выделялись своим видом и размерами. С претензией на аристократизм был построен деревянный особняк купца Третьякова, на воротах которого возлежали топорно сделанные фигуры двух львов (ул. К. Маркса, 181). На барскую усадьбу смахивал облицованный кирпичом дом начальника механической мастерской Коновалова (разобран в 1965 году).

На горе, в квартале, занятом сейчас огромным многоэтажным зданием, между улицей Красногеройской и пере-



**Этот снимок сделан в 1912 году, конечно, не с самолета,  
а с соборной колокольни.**

улком Бородина, еще недавно стоял деревянный дом, обшитый тесом и покрашенный светло-голубой краской. Наверху его виднелась застекленная светелка, напоминавшая рулевую рубку парохода. Дом этот принадлежал известному и уважаемому в поселке нотариусу Геннадию Ивановичу Грачевскому. Жена его, Мария Андреевна, приходилась племянницей матери В. И. Ленина.

В июле 1912 года Мария Александровна Ульянова вместе со своей дочерью Анной Ильиничной, сестрой Владимира Ильича, приезжала к Грачевским погостить. Ульяновы прожили в доме Грачевских 20 дней. «Вчера, в воскресенье, гуляли мы, осматривали Ижевский завод, — пи-

сала Мария Александровна своей второй дочери, Марии Ильиничне, примерно 10 июля 1912 года. — Он очень большой, настоящий город, в нем, говорят, 50 тысяч жителей, мужская и женская гимназии и несколько других учебных заведений. Завтра думаем ехать за город в березовый лесок и луга, принадлежащие М. А., у ней и корова и лошадь своя. На днях будет сенокос, пойдем сгрести сено...» Пребывание в Ижевске оставило яркий след в памяти матери Ильича, и даже в 1916 году, в последний год ее жизни, она писала, что очень хотела бы снова побывать там.

Напротив квартала, где стоял дом Грачевских, на горе — самой высокой точке города, — расположена обширная площадь, которая с декабря 1918 года называется Красной. На ней сейчас разбит красивый сквер. Место это имеет интересную историю.

В конце XVIII века, когда Ижевск был еще крохотным поселком при железоковательной фабрике, на этой горе, находившейся тогда далеко за его чертой, располагалась кладбище с деревянной часовней. В 1783 году часовня была заменена небольшой, тоже деревянной, Троицкой церковью. Во время майского пожара 1810 года, о котором рассказывалось в предыдущей главе, церковь сгорела и больше на этом месте не возобновлялась. Кладбище было перемещено за восточную черту разросшегося к этому времени заводского селения, в конец нынешней Советской улицы. Там и была в 1814 году построена по проекту С. Дудина новая, каменная, Троицкая церковь, дошедшая до нас в сильно измененном виде. На месте сгоревшей церкви долгое время стоял столб с иконой, а в 1855 году была построена каменная Михайловская часовня (архитектор И. Т. Коковихин). Площадь получила название Михайловской, а ведущий сюда переулок стал Верхне-Ми-

хайловским проспектом. Как и расположенный симметрично ему Нижне-Михайловский проспект (улица Ленина), переулок этот был стихийно переименован самим населением: получил короткое и понятное всякому обывателю название Коньшин, поскольку начинался «в Базарной улице у дома мастерового Коньшина»<sup>1</sup>.

В 90-е годы, в пору мрачной реакции, когда, по блоковскому выражению, «Победоносцев над Россией простер совиные крыла», ижевское духовенство при полной поддержке местных светских властей задумало построить вместо часовни на Михайловской площади грандиозный собор, который должен был символизировать величие и незыблемость православия и освящаемого им самодержавного строя. Собор строился ровно десять лет (1897—1907). Выдержанный архитектором И. А. Чарушиным в модном тогда псевдорусском стиле, с белокаменной отделкой на фоне красной кирпичной кладки, многоугольный в плане, Михайловский собор имел действительно огромные размеры (высота с крестом — около 70 метров, диаметр в основании — 43 метра). Поставленный к тому же на господствующем над местностью холме, он был виден не только из любой точки поселка, но и далеко из окрестностей. Внутри собор был богато украшен лепниной и резьбой по дереву. Живопись принадлежала кисти художника В. П. Гурьянова, рекомендованного знаменитым В. М. Васнецовым.

Простоял собор не долго. В 1937 году он был разобран.

Продолжаясь к северо-востоку в виде огромного пустыря, на котором находились лишь построенные в 1900 году бревенчатые солдатские казармы и обнесенные забо-

---

<sup>1</sup> ЦГА УАССР, ф. 4, оп. 1, д. 1602, л. 6, об. Дата документа — 1864 г.





Своим великолепием Михайловский собор еще сильнее подчеркивал убогий вид поселка.

ром склады ложевых болванок, Михайловская площадь смыкалась дальше с другой такой же обширной площадью-пустырем. По документам она именовалась Арсенальной, так как на ней находилось сооруженное в 1823—1825 годах каменное здание арсенала и устроенный при нем пороховой погреб (1830). Однако это официальное наименование за площадь не закрепилось. По имени протекающей невдалеке речки Карлутки и одноименной деревушки площадь стали называть Карлутской. Это название она носила до 1968 года, когда ее переименовали в площадь имени 50-летия Октября.

Но вернемся снова на бывшую Михайловскую площадь. Улица, на оси которой она лежит, носит имя Героя Советского Союза Вадима Сивкова. В старом Ижевске эта улица была самой красивой. Обилие зелени придавало ей вид тенистой аллеи. Документы начала прошлого века называют эту улицу по-разному. В одних она именуется Зеленой, в других — «Пятой улицей, называемой Троицкою» (она вела к сгоревшей в 1810 году Троицкой церкви), в третьих — Церковной. Из этих трех названий бытовало последнее, пока улицу не переименовали.

В центральном квартале этой улицы, на ее скрещении с нынешней улицей Советской, стояла каменная Ильинская церковь (разобрана в 1936 году). Располагавшийся рядом с нею небольшой каменный особняк, с мезонином и полукруглым выступом на фасаде, в 1819 году был куплен казной у священника этой церкви Захария Лятушевича. В разное время в особняке были то заводская аптека и приемный покой, то квартиры заводских чиновников. В 20-х годах здесь помещался банк. Тогда же с северной стороны к зданию был сделан пристрой, нарушивший симметрию его фасада. Сейчас в этом старинном

доме находится отдел природы Республиканского краеведческого музея.

Стоящий напротив музея каменный дом № 177, ныне занятый лечебным учреждением, был построен в 70-х годах прошлого века. В нем помещалась амбулатория Ижевского комитета Общества Красного Креста. Расположенный чуть подальше дом № 184 спроектирован в 1858 году архитектором Коковихиным по заказу одного из церковнослужителей. Сейчас в нем помещается клиника медицинского института.

Имеет свою историю здание, стоящее на противоположном углу улиц В. Сивкова и Советской (нынешнее культурпросветучилище). Построенное в 1810 году ярославским купцом Жереховым, оно тогда же перешло в казну, и в нем была помещена заводская школа «для оружейничьих детей». В 1837 году школа была перестроена и расширена, «так что и дети чиновников в ней обучаются в другом отделении особо»<sup>1</sup>. В то время здание было одноэтажным, имело деревянный мезонин и портик с четырьмя колоннами. В 1867—1872 годах в нем временно помещалось только что образованное Нагорное волостное правление, а затем оно было передано вновь основанному двухклассному училищу<sup>2</sup>. С 1877 года, когда надстроили деревянный, оштукатуренный снаружи второй этаж, здание получило тот вид, какой имеет сейчас. Для нас оно представляет интерес как первое и старейшее в Ижевске школьное здание.

Следующая за улицей В. Сивкова Красноармейская ныне быстро застраивается современными многоэтажными домами. С каждым годом все меньше остается на ней примет прошлого, и сейчас трудно представить себе, как

---

<sup>1</sup> ЦГА УАССР, ф. 4, оп. 1, д. 280, л. 137—139.

<sup>2</sup> В 1910 г. преобразовано в Высшее начальное училище.

выглядела эта улица, скажем, в 1812 году, когда заводский писарь, скрипя гусиным пером, впервые вывел на плане ее тогдашнее название — Гошпитальная. В то время между нынешними зданиями цирка и автовокзала стояли деревянные бараки заводского госпиталя, основанного в 1808 году. Путешественник Е. в цитированном уже нами «Описании Ижевского оружейного завода» отмечал в 1816 году: «На низменной части занимаемого заводом места находится гофшпиталь, состоящая из трех отделений. В середине помещается аптека, кухня и все, что относится к хозяйству. По всей длине здания сего идет теплый коридор, на наружной стороне коего расположено по девяти комнат, могущих вместить до 300 больных». Как раз в эти годы (1807—1816) среди ижевских рабочих свирепствовали непрерывные эпидемии с очень высоким процентом смертности: ежегодно от 6 до 13,5% населения. В 1842 году суточное число больных превышало иногда 1500 человек (при общем количестве населения в 15 тысяч). Среди наиболее распространенных заболеваний чаще других упоминается «горячка», затем — «изнурительная лихорадка, легочная чахотка, водянка и кровавый понос». Причинами заболеваний были, конечно, не климатические условия, на которые неизменно ссылалось заводское начальство в своей громадной переписке с вышестоящими властями по этому вопросу, а тяжелейшие условия жизни и труда рабочих, систематическое недоедание и общее истощение их организма. А сколько людей погибало от беспощадного избияния розгами и шпицрутенами!

Помимо крайней тесноты помещений, госпиталь к тому же, как не раз указывали работавшие в нем врачи, находился на низком и сыром месте. Выдвигались предложения о строительстве нового госпиталя и его перемеще-

нии. Но власти оставались глухи к этим предложениям. Лишь после того как два корпуса из трех сгорели, а оставшийся окончательно обветшал, в результате длительного рассмотрения этого вопроса в высших инстанциях (что заняло еще десять лет!) в 1885—1886 годах были выстроены деревянные бараки вновь учрежденного Ижевского лазарета. Он разместился по той же Госпитальной улице, в том месте, где она, поднимаясь в гору, вливалась в огромную Михайловскую площадь. Место для постройки было рекомендовано талантливым врачом И. А. Кострицем, который «признал его в гигиеническом отношении самым лучшим из всех, находящихся в селе, так как расположено оно на южном склоне большой возвышенности, где горою будет вполне защищено от северных ветров и снабжено стоками. Все павильоны откроются к свету на южную и западную стороны, а с северной защитятся глухими стенами, теплыми коридорами и надворными постройками с садом»<sup>1</sup>.

Ныне в корпусах бывшего лазарета помещается Республиканская психоневрологическая больница.

Старое же здание госпиталя просуществовало еще очень долго, до 1962 года, и использовалось в основном как складское помещение и мастерские. Высокий глухой забор отгораживал его от обширной площади, которая, как и улица, называлась Госпитальной. Но в дальнейшем это название постепенно вытеснилось другим. Население стало называть ее Сенной площадью, потому что в конце 70-х годов здесь начали торговать сеном, соломой, овсом, а также лошадьми, скотом и дровами. Уже тогда это была «самая бойкая площадь села Ижова»<sup>2</sup>. Площадь и поныне называют Сенной, хотя в декабре 1918

<sup>1</sup> ЦГА УАССР, ф. 4, оп. 1, д. 1860, л. 78, об.

<sup>2</sup> ЦГА УАССР, ф. 4, оп. 1, д. 2189, л. 25, об.

года ей необдуманно присвоили наименование площади Свободы. Время и народ в конечном счете выносят безошибочное решение, какого названия достойна та или иная местность и какое наименование ей больше соответствует.

Следующая за Красноармейской короткая улочка еще в документе 1868 года именуется Потерянной. Своим названием она обязана тому, что, дойдя до Сенной площади, действительно как бы теряется, растворяется в ней и дальше к северу уже не продолжается. 16 октября 1937 года постановлением горсовета эта улица была переименована в Промышленную, а ныне она носит имя Василия Жечева, рабочего-большевика, павшего от рук белогвардейцев в 1918 году.

Остальные улицы были настолько однообразны и ничем не примечательны, что их, как и в Заречной части, чтобы не перепутать, называли просто по номерам, от Седьмой (ныне улица Свободы) до коротенькой (в 1908 году здесь был всего один квартал) Тринадцатой (ныне улица Удмуртская). За последними улицами начинался пустырь с редкими кустами можжевельника, а дальше, огороженная каменной оградой, темнела густая роща Троицкого нагорного кладбища.

В Колтоме в 1908 году было всего лишь пять улиц: односторонняя Набережная, Береговая, Средняя, Вятская (она же Трактовая) и Подлесная. Они были застроены рабочими хибарками, в два-три подслеповатых окошка, с деревянными крышами. Издали домишки эти казались сплошной серой массой, кое-где разбавленной зеленью деревьев.

Как и в Заречье, улицы Нагорной части Ижевска пересекают идущие с востока на запад переулки неодинаковой ширины. Один из них поэтому и называется — Ши-

рокий, зато два других Узенькие — Верхний и Нижний. Последний в 1918 году был переименован в Интернациональный, а Верхний так и продолжает называться Узеньким. Был еще просто Верхний переулочек — находится он в возвышенной северной части города. Ныне он назван именем ижевского большевика Владимира Шумайлова. Дальше проходит переулочек Северный, по которому в 1908 году проходила северная черта поселка.

Некоторые переулочки образовались из трактовых дорог, что отразилось на их первоначальных названиях. Например, дорога, ведущая в губернский город Вятку, дала название Вятскому переулочку. В декабре 1934 года он был переименован в улицу Кирова. А переулочек, который в отличие от других имел направление на юго-восток и образовался из тракта, ведущего на камскую пристань Гольяны, назывался Трактовым, или просто Большой дорогой. Ныне это улица имени 40-летия Комсомола.

Половина переулочков, как и в Заречной части, раньше именовалась по фамилиям проживавших на них крупных домовладельцев: купцов — Бодалевский, Пуренгов, Моклецовский; чиновников — Прасовский; зажиточных обывателей — Овчинников, Коньшин, Батеневский, Ястребовский.

Исключительное положение среди всех переулочков Нагорной части занимал тот, что служит прямым продолжением заводской плотины. Идеально прямой и значительно более широкий, чем остальные, он был задуман С. Е. Дудиным как основная магистраль будущего города. На его оси, но гораздо ниже уличного горизонта, расположены старые заводские корпуса. Благодаря этому венчающая их стройная башня, отчетливо вырисовываясь между домами на фоне неба, превосходно вписывается в уличную перспективу и придает ей торжественную завершенность.

Как видно из сохранившихся документов, за полтора столетия название этого переулка, а фактически центральной улицы, менялось трижды. В 1812 году, когда он стал рубежной линией при разделении поселка на части, у него еще не было определенного наименования. Поэтому в документе, цитированном в предыдущей главе, он именуется довольно расплывчато — «переулок домов гг. Кирхнера и Олышева». Однако в других документах этого же года и последующих лет он назван «проулком Пророко-Ильинской церкви». Позднее улица получает новое, явно официальное название — Александро-Невский проспект. Население предпочло этому пышному названию более краткое — Троицкий (проспект, «проулок» или улица). В это название вкладывался, по-видимому, невеселый смысл. Ведь двумя пунктами: заводом, от которого начинался Троицкий, и Троицким нагорным кладбищем, где он заканчивался, — по существу измерялся тяжелый и, как правило, короткий жизненный путь ижевского рабочего... Это название потом перешло и в официальные бумаги, оно обозначено и на открытке с видом этой улицы (1912).

Будучи многолюдным и оживленным, как и пересекавшая его Базарная улица, Троицкий переулок в то же время значительно отличался от нее по своему облику. Здесь почти не было магазинов, лавок и лавчонок. Это была улица церквей, общественных зданий и домов местной «аристократии»: купцов, духовенства, чиновной интеллигенции. Тем не менее каменных зданий насчитывалось лишь с десяток. Самыми большими из них были двухэтажное здание Военного собрания и Александро-Невский собор.

Почти всю северную сторону квартала между Куренной и Старой улицами (ныне улицы Красная и Карла Маркса) занимала усадьба фабриканта Евдокимова с ка-



менным домом и садом. Наискосок от нее, на углу, до середины 20-х годов возвышалось кирпичное здание лютеранской кирхи с островерхой готической башенкой. Она имела свою паству (работавшие на заводе мастера-немцы и члены их семей).

Полукаменное высшее начальное училище и Ильинская церковь, о которых уже говорилось, частный кинематограф «Фурор», старообрядческая церковь на углу почти исчезнувшей ныне Девятой улицы<sup>1</sup> да открытый в 1902 году «Ольгинский детский приют трудолюбия» в Одиннадцатой улице<sup>2</sup> — таковы остальные каменные строения на Троицком. Если прибавить к этому деревянные здания Гражданского клуба с большим садом<sup>3</sup>, частного кинотеатра «Одеон», частной фотографии да общественной богадельни, то список достопримечательностей Троицкой улицы будет исчерпан.

Среди «именитых» обитателей этой улицы, чьи фамилии и титулы давно преданы справедливому забвению, были и такие, кто заслужил добрую память. На месте многоэтажного дома, стоящего на углу улицы Пушкинской (бывшей Восьмой), в одноэтажном деревянном особнячке, жил талантливый инженер-металлург Андрей Михайлович Соловьев. Воспитанник Уральского горнозаводского училища в Екатеринбурге (Свердловск), он в 1874 году приехал работать на Ижевский сталелитейный завод и отдал этому предприятию более тридцати лет своей жизни. В 1877 году на А. М. Соловьева было возложено заведование построенной здесь первой мартеновской печью. Он же руководил кирпичной мастерской и завод-

---

<sup>1</sup> На ее месте стоит многоэтажный дом (Советская, 20).

<sup>2</sup> Дошкольный детский дом № 1 (ул. Гоголя, 206).

<sup>3</sup> Угол улиц Советской и Красноармейской. Сейчас здесь сквер у здания ГК КПСС.

ской химической лабораторией, где проводились анализы выплавляемой стали.

В Свердловске, на стене здания бывшего горного училища, есть мемориальная доска, на которой золотыми буквами высечены имена прославленных выпускников этого учебного заведения. Среди них значится имя А. М. Соловьева, «пионера мартеновского дела на Урале». Перу Соловьева принадлежит ряд научно-технических трудов и статей, а также популярно написанный исторический очерк «В память столетнего юбилея основания Ижевского оружейного завода». Очерк этот был издан в 1907 году массовым тиражом в виде отдельной брошюры. Умирая, Андрей Михайлович завещал 6 тысяч рублей из своих трудовых сбережений в фонд будущей Ижевской мужской гимназии. Имя Соловьева живет также в названии одного из живописных мест на северном берегу Ижевского пруда, где находилась когда-то его дача.

Талантливыми инженерами, оставившими ценное теоретическое наследие, были также Э. К. Гермониус и А. Г. Дубницкий, квартировавшие в разное время поблизости от Троицкого в упоминавшемся каменном особняке, принадлежавшем заводу (здание краеведческого музея).

Несмотря на свой «аристократизм» и положение центральной магистрали, Троицкая улица не блистала благоустройством. Дощатые тротуары, вдоль которых тянулись обшитые тесом водосточные канавы, немощеная проезжая часть, редкие и тусклые керосиновые фонари, да и то не по всей длине улицы — вот характерные ее черты.

Зимой улица тонула в сугробах снега, весной и осенью захлебывалась жидкой слякотью, знойной летней порой задыхалась в пыли и хрустела под ногами подсолнечной лузгой. На «бойком» перекрестке с Базарной улицей, возле аптекарского магазина Ф. Генца, пестрела по-

Ижевск. Базарная улица.



Центр поселка — перекресток Базарной улицы и Троицкого переулка. Фото 1905 года.

лосатая будка городского. В положенное время тишину нарушали протяжные заводские гудки да церковный благовест.

С Октябрем семнадцатого года на ижевские улицы властно вторглась новая жизнь. В самом большом здании Троицкой улицы по-хозяйски расположился городской Совет. Вскоре и сама улица навсегда стала Советской — и по названию, и по существу.

13 декабря 1918 года Революционный гражданский совет Ижевска принял следующее постановление:



Так выглядит это же место теперь — угол улиц М. Горького и Советской.

- «1. г. Ижевск объявляется Ижевской трудовой коммуной. Все учреждения впредь должны именоваться отделами Ижевской коммуны. Все граждане коммуны подлежат трудовой повинности.
2. Считая существующие названия улиц и площадей не соответствующими духу пролетарского социалистического переустройства, Революционный совет нашел необходимым переименовать улицы и площади Ижевской трудовой коммуны.

Существующие названия:

Новые названия:

Троицкий и Плотинный переулок  
 Коньшин  
 Горшечный  
 Овчинников  
 Бодалевский  
 Пуренгов  
 Узенький (Нижний — О. С.)  
 Моклецовский  
 Бодьинский  
 Береговая  
 Базарная  
 Куренная  
 Старая  
 Церковная  
 Госпитальная  
 Седьмая  
 Восьмая  
 Девятая

Советская  
 Красногеройский<sup>1</sup>  
 Бородина  
 Лихвинцева  
 Труда<sup>2</sup>  
 Пастухова  
 Интернациональная  
 Н. Либкнехта  
 Октябрьская  
 Красного террора<sup>3</sup>  
 Коммунальная<sup>4</sup>  
 Красная  
 Карла Маркса  
 Ленина<sup>5</sup>  
 Красноармейская  
 Свободы  
 Пролетарская<sup>6</sup>  
 Революционная

<sup>1</sup> Ныне — улица Красногеройская.

<sup>2</sup> С 1970 года — улица Ленина.

<sup>3</sup> Ныне Милиционная и Свердлова.

<sup>4</sup> Ныне М. Горького.

<sup>5</sup> Ныне В. Сивкова.

<sup>6</sup> С 1937 года — Пушкинская.

Десятая  
Одиннадцатая  
Двенадцатая

Бедноты<sup>1</sup>  
Гоголя  
Ломоносовская

Площади:

Михайловская  
Артиллерийская (Арсеналь-  
ная, она же Карлутская —  
О. С.)  
Сенная

Красная  
Первомайская<sup>2</sup>  
Свободы

Председатель Ревсовета Д. Зорин  
Члены Шапошников, Галанов  
Секретарь Катряев»<sup>3</sup>.

Это постановление знаменовало собой новую полосу в истории ижевских улиц. Отныне их названия стали как бы летописью великого времени, переживаемого страной и народом.

---

<sup>1</sup> Ныне ул. Коммунаров.

<sup>2</sup> Ныне — площадь имени 50-летия Октября.

<sup>3</sup> Удмуртия в годы гражданской войны. Сб. документов, ч. I, Ижевск, 1960, стр. 221—222.