

ОБЫЧАИ, ОБРЯДЫ, ПРАЗДНИКИ

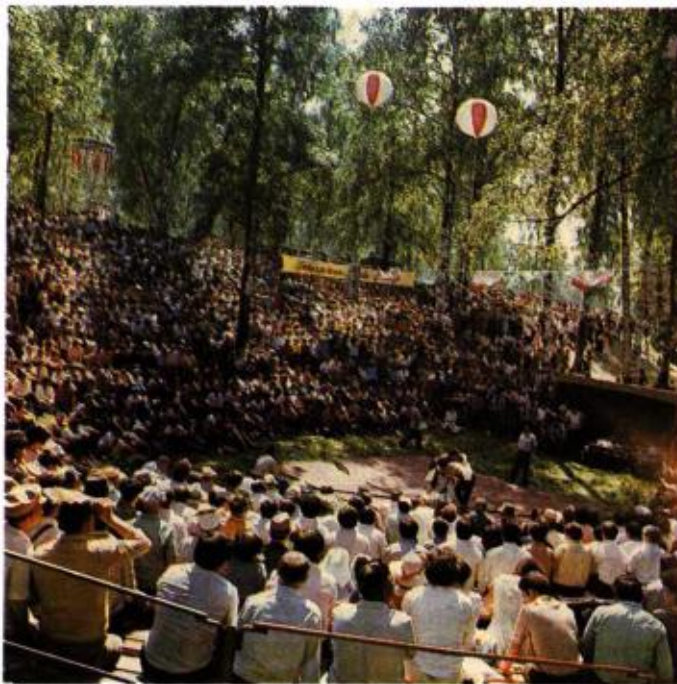
Татары исповедуют ислам суннитского толка. Домусульманские верования и обряды у татар сохранились очень слабо. Исследователи, однако, отмечали у них некоторые остатки древних мифологических образов, близких к дохристианским божествам других народов Поволжья (**Шурале** – дух леса, **Сыу-бабасы** – водяной, **Ой-эйса** – домовый и другие).

Характерной чертой семейного быта было неравноправное положение женщины и младших членов семьи. Хотя по предписаниям **шариата** (мусульманского обычного права) у татар допускалось многоженство, оно имело место лишь в кругах господствующего класса, а в бедных семьях было редким явлением. Вторую жену брали лишь в случае бездетности или болезненности первой. Строго соблюдалась взаимная изоляция юношей и девушек в целях соблюдения нравственности.

Во многих семьях, особенно крестьянских, бытовал обычай избегания. Женщина не могла называть мужа по имени, не имела права разговаривать со свекром и другими старшими мужчинами – родственниками мужа, садиться в их присутствии. Развод по нормам шариата был легким, если он проводился по желанию мужчины, но очень трудным, если этого хотела женщина. Разведенную женщину, даже претерпевшую издевательства мужа, родная семья не всегда принимала обратно, при этом дети оставались у отца. Муж практически мог выгнать ее из дома без всяких средств.

Неполноправие младших членов семьи проявлялось и в бракосочетании. Вопрос об их женитьбе или замужестве, выборе невесты или жениха решался родителями, прежде всего отцом. Основной формой брака было сватовство с уплатой калыма за невесту. Размер калыма колебался в зависимости от имущественного положения родителей жениха от нескольких рублей до нескольких тысяч рублей. Умыкание (увод), побег практиковались сравнительно редко. Помимо сватовства, свадьба включала следующие основные моменты: торжество в доме невесты по случаю официального оформления брака муллой, совершавшееся без участия молодых, переезд невесты в дом жениха и торжество в доме жениха.

При браке с помощью умыкания не нужно было платить разорительный калым и проводить дорогостоящие свадебные пиршества. Именно по этой причине малоимущие крестьяне договаривались об умыкании, при котором после примирения с «беглецами» можно было ограничиться скром-



Национальная борьба – любимое развлечение татар и постоянная составная часть праздника “Сабантуй”

ной вечеринкой. В большинстве случаев браки умыканием заканчивались миром, но иногда беглецов догоняли и жестоко избивали. Из народных праздников татар наиболее значимым был **сабантуй** – праздник плуга, предшествовавший весеннему севу. В день сабантуя деревни принимали праздничный вид, на улицах царило оживление. Сабантуй отмечался на лугу, километрах в двух от деревни. Обычно под луг выбирали место, примыкавшее к лесу или окруженное кустарником. Это делалось в целях удобства и отдыха участников сабантуя и для того, чтобы на опушке леса или в кустах могли прятаться женщины, которым позволялось следить за ходом праздника лишь на почтительном расстоянии.

Пешком и на празднично украшенных подводах население деревни направлялось на луг. Впереди шествовали старики, один из которых нес длинный шест с привязанным полотенцем – символом сабантуя. По прибытии на место шест вкапывали в землю, вокруг него усаживались деревенские старики – организаторы праздника с посохами в руках, определявшие и награждавшие победителей. Зрители располагались тут же, образуя живую цепь.

Игры и состязания чаще всего начинались с бега на дистанцию в 500–600 метров. Первыми на старт выходили мальчики, а затем и взрослые, для которых дистанция увеличивалась в 2–3 раза. В качестве приза мальчикам обычно вручали яйца, а взрослым – полотенца, предварительно привязывавшиеся к праздничному шесту.

Национальный
татарский танец



Очень популярной была борьба на поясах (кушаках), который каждый борец держал в руках, охватывая им талию противника. Как и в беге, ее начинали мальчики, постепенно очередь доходила и до взрослых. Борец, оставшийся непобежденным, объявлялся **батыром**, то есть богатырем. В награду он нередко получал живого барана. Победа в борьбе считалась особенно почетной, батыром гордилась вся деревня. Сами же батыры не ограничивались выступлениями в своих деревнях, показывали силу и ловкость в соседних селениях, а наиболее знаменитые – на сабантуе в Казани.

Ни один сабантуй не обходился без скачек на лошадях – особенно любимых татарами животных. В скачках обычно участвовало до полутора-двух десятков наездников-подростков. После завершения скачек призы привязывали к шеям лошадей-призеров, владельцы которых водили их по кругу, показывая зрителям.

Немало было соревнований-игр развлекательно-комического характера, вызывавших особое оживление публики: бег в мешках, бег попарно со связанными ногами, бой мешками на бревне, различного рода перетягивания, разбивание горшка с завязанными глазами и так далее.

Другим народным праздником у казанских татар, проводившимся летом, был **джиен**, происхождение которого связано, по-видимому, с родовыми и племенными традициями степного скотоводческого населения. Праздник этот, отмечаемый группами деревень, являлся как бы отголоском су-

ществовавших когда-то у многих тюркских народов **курултаев** – своеобразных съездов родов, племен, народов, на которых решались важнейшие вопросы их жизнедеятельности.

У татар эта традиция сильно видоизменилась. На их джиенах уже никаких важных общественных дел не решалось, если не считать вопросов, связанных с поддержанием взаимосвязей между ранее родственными деревнями. В один из установленных традицией летних дней все деревни, объединенные в округ (джиен), принимали гостей из других округов (джиенов). В зависимости от числа джиенов, объединенных между собой очередностью, празднование продолжалось от трех до пяти-шести недель. Праздновали джиен всегда летом, до наступления жатвы.

Джиены были очень популярны среди молодежи, так как на них юноши и девушки, вопреки обычаям ислама, могли открыто встречаться друг с другом. Во время гуляний и игр завязывались первые знакомства парней и девушек.

В отличие от сабантуя подготовка к джиену почти целиком заключалась в приготовлениях к встрече многочисленных гостей, в основном, конечно, родственников и близких знакомых, прибывавших на праздник из других деревень. В день самого праздника взрослое население деревни совместно с гостями до полудня проводило время за праздничным столом, а молодежь отправлялась из деревни на луга, во многих случаях туда же, где отмечался сабантуй. Игры и гуляния в джиенный праздник также были схожи с играми, которые имели место на сабантуе.

Во второй половине дня на луг приходили взрослые жители деревни с гостями. Некоторые из них принимали непосредственное участие в тех или иных играх, состязаниях или наблюдали за веселящейся молодежью. К закату солнца они возвращались в деревню, а молодежь устраивала хороводы, посещала соседние деревни, каталась на лошадях.

Кроме народных праздников, казанские татары отмечают и праздники мусульманского календаря, особенно такие, как **курбан-байрам** и **ураза-байрам**. Для празднования курбай-байрама каждый домохозяин обязан был собственноручно заколоть несколько животных – по числу членов семьи, чтобы каждому из них вымолить благополучие.