

Новый год по-удмуртски Выль Арен!

Взрослые и дети веками верят в самых разнообразных сказочных новогодних персонажей. В Удмуртии тоже есть свой зимний волшебник, и зовется он Тол Бабай. Несколько лет назад ему даже построили резиденцию в деревне Титово Шарканского района. Откуда он взялся, этот самый Тол Бабай? Начнем с легенды. В стародавние времена, когда не было еще на свете людей, в окрестностях Кар-горы жили великаны – алангасары. Умом эти существа не отличались и при появлении первых людей, испугавшись их разума, спрятались алангасары в яме на самой вершине Кар-горы. И только самый маленький из них, перед тем как прыгнуть в яму, оглянулся, чтобы еще хоть раз увидеть родные места. В это мгновение яма исчезла. Так маленький алангасар остался совсем один. Долгое время он бродил по свету, набрался разума, выучил язык птиц и зверей, узнал целебные свойства растений. Однажды зимой алангасар повстречал детей. Они не испугались его, напротив, стали с ним играть. В знак благодарности алангасар решил сделать детям небольшие подарки. Ребятишки обрадовались и прозвали алангасара Тол Бабаем, что означает Холод-Старец.



Как и все землепашцы, удмурты связывали приход нового сезона с весной, с которой начинался новый цикл сельскохозяйственных работ. Так что ни о каком праздновании 31 декабря речи быть не могло. Но традиции и быт удмуртов серьезным образом изменились с приходом русских поселенцев, которые принесли на эти земли новую религию – православие. Уже с конца XIX века проведение празднеств в удмуртских деревнях стало связываться с церковными праздниками (Рождество, Крещение, Пасха, Троица). Этот период в календарной обрядности удмуртов назывался вождыр, время проводов старого и встреча нового года. Само празднование начиналось 7 января, этот день носит название толсур – если перевести дословно - «зимнее пиво».



По традиции, к праздничному дню в каждом доме наводился идеальный порядок, хозяйки устилали столы белыми льняными скатертями. Обязательными атрибутами праздничного стола были каравай хлеба и соль, эти вечные символы, почитаемые людьми в самых разных частях света, должны были обеспечить достаток каждой семье на целый год вперед.

Также на праздничном столе удмуртов красовались разнообразные сытные и очень вкусные блюда.

Праздники отмечались широко, сопровождалась народными гуляниями, в которых принимало участие все население деревни, и стар и млад. Заранее договорившись, со всей деревни в один дом несли по тарелке муки и пекли куарнянь – пресные лепешки. Вечером, освятив их, ели. Что касается всевозможных сладостей, то тут стоит вспомнить о меде, ведь бортничество было одним из древнейших занятий удмуртов. Медом подслащивали начинку для традиционного пирога из калины, из нее готовили напиток мусур, с медом могли подавать табани. Не будем забывать и о традиционном алкогольном напитке – удмуртской кумышке. Но веселье заключалось не только в богатом столе, главное, действие, которое разворачивалось вокруг него. Есть такая поговорка об удмуртах как о самом поющем народе: «в руках гусли, а в сердце – песня». Песни, танцы и, конечно же, подарки. А дарили бусы, серьги, рубашки, украшенные искусной вышивкой, платки... Удмурты сравнивали красоту женской одежды с красотой цветущего летнего луга, на котором рассыпаны самые яркие краски цветов.

Зимний праздник открывал череду веселых гуляний, которые длились до 19 января. Сразу за толсуром начиналось время ряженных. Самым простым вариантом костюма для ряженого мог служить овечий тулуп, вывернутый наизнанку. Накрывшись пологом, два человека могли изображать лошадь, женщины смело облачались в мужскую одежду, мужчины – в женскую. В этом можно проследить некую аналогию с европейскими традициями карнавалов. К одежде подвешивали бубенцы, люди «вооружались» палкой или кочергой. При этом была одна важная деталь – ряженный ни в коем случае не должен был выдать себя ни своим голосом, ни походкой. А вот тот человек, в чей дом пришли ряженные, должен был отгадать, кто же прячется за образом медведя или лошади.



За свои артистические способности (тут надо уметь и напугать не до смерти, и рассмешить вовремя) ряженые получали что-либо съестное, как правило, это была выпечка: хлеб, перепечи или просто горсть муки. Все это ряжные отдавали впоследствии скоту, дабы он был крепким, здоровым и плодовитым. Но главное предназначение ряженных – отпугивать нечистую силу, изгонять болезни, приносить удачу в дом, а еще самим веселиться до упаду.

Пограничное состояние – время ухода старого года и нарожение нового – как нельзя лучше подходило для гаданий, ибо верили, что в это время человек может соприкоснуться с неведомыми силами. Кто чаще всего гадал? Конечно же, девушки, что так хотели узнать имя будущего жениха! Хотя помимо имени интересовала девиц и прагматичная сторона дела, будет ли жизнь в замужестве богатой и обеспеченной? В ночь с 13 на 14 января бесстрашные любопытствующие выходили слушать под окна. Еще один способ узнать о своей судьбе – просунуть руку в специальное окошечко, отдушину бани, ежели гладкая рука схватит ручку девичью – будет муж ее бедным, а вот волосатая или еще лучше в рукавице – это к богатству. Если возникало желание узнать, в какой стороне живет будущая любовь, достаточно перекинуть валенок через забор, куда носок его будет смотреть, в той стороне и суженый ждет.

Не только гадали удмурты, но и проводили обряды, которые должны были притягивать благополучие. Детям давали подержать в руках деньги, чем выше достоинство монеты, тем лучше. А еще устраивались соревнования на санках, в них принимали участие женщины, суть проста – кто быстрее скатится с горы, может рассчитывать на хороший лен, а значит, на отличные полотна, которые пойдут мужу и детям на рубашки.

Источник: Арбалетова А. Новый год по-удмуртски Выль Арен! / А. Арбалетова // Вкусная жизнь. - 2010. - № 12. – С. 126-127.