

## Праздники чувашей

### От Сурхури до Манкуна

Все сколько-нибудь важные события в жизни чувашей сопровождались определенными ритуалами.

Годовой обрядовый цикл открывался старинным чувашским праздником Сурхури овечий дух (в древности его связывали с поклонением племенным духам покровителям скота). Торжество приходилось на период зимнего солнцестояния, когда день начинал прибывать. Праздник длился целую неделю. Обряды, которыми они сопровождался, по народным верованиям, помогали обеспечить богатый урожай и хороший приплод скота в новом году. Празднование Сурхури походило на торжества, связанные с православным Рождеством. После принятия чувашами христианства они совпадали.

В первый день Сурхури детвора собиралась группами и обходила в деревне каждый двор. При этом они распевали песни о наступлении нового года, поздравляли односельчан с праздником. Хозяева домов встречали ребят у распахнутых ворот, приглашали в дом и угощали специально для праздника испечёнными пирожками, колобками (йавача), сладостями, орехами и непременно — жареным горохом. Ребята под музыку пели песни-заклинания с пожеланиями хозяевам благополучия, доброго урожая, обильного приплода скота. При этом детвора осыпала щедрых хозяев, а также молодняк домашнего скота жареным горохом.



На другой день этого праздника подворный обход деревни совершали парни постарше. Они собирали для обрядового девичьего пира (хёр сари) муку, масло, крупу, солод и хмель. В каждом доме молодежь одаривали, кто, чем может. Раньше после обхода всех дворов собранные продукты относили в специально отведённый для хёр сари дом. Там из собранных продуктов девушки варили обрядовое пиво, пекли пироги и другую снедь. Вечером назначенного дня в этом доме собиралась молодежь всей деревни и устраивала большие посиделки. Девушки приглашали на

хёр сари своих подруг из соседних деревень. Во время приготовлений к празднику парни присматривались к девушкам и примечали, кто как умеет вести домашнее хозяйство, выбирали невест.

Большое место в празднике Сурхури занимали увеселения, песни, танцы, игры и новогодние гадания. Вечером на девичий пир приходили и взрослые. Они присматривали за поседением молодежи, помогали им, выбирали для своих сыновей невест. Девушки в первую очередь угощали пивом пожилых. Те, получив ковшик пива, поздравляли всех молодых с новым годом, желали счастья и благополучия в наступившем году.

Вскоре взрослые уходили, и веселье возобновлялось с новой силой. Во время Сурхури от Рождества до Крещения по вечерам ходили ряженые (светке), которые непременно появлялись на девичьем пиру. Они разыгрывали всевозможные юмористические сценки. Даже сейчас в некоторых чувашских деревнях во время Сурхури ходят ряженые.



В праздник сурхури молодые девушки и парни стремились предугадать свое будущее, узнать, какие изменения ожидают их в новом году. Способов гадания было великое множество. Молодежь обычно загадывала о суженом, взрослых же интересовали виды на урожай. Ближе к полуночи ходили на гумно, к стогам. Вставали спиной к стогу и, изгибаясь назад, зубами вытаскивали из снопов несколько стеблей с колосьями. Бережно приносили эти колосья домой. Дома шелушили и считали зерна, приговаривая: Амбар Сусек Мешок Пусто. Если последнее зернышко приходилось к слову амбар, радовались, считая, что год будет урожайным; сусек предвещал средний урожай, мешок плохой. Ну а если последнее зернышко вышло под слово пусто, считалось, что год будет неурожайным, голодным.

В новогоднюю ночь спать не полагалось. Поэтому молодежь веселилась до утра. Под утро веселье выплекивалось на улицы. Тут также звучали песни, продолжались гадания. Раскинутыми руками захватывали как можно больше досок

забора и считали — чет или нечет. Чет указывал на женитьбу. Кто-то чужим голосом спрашивал под окном имя будущего мужа или жены. Кто-то оставлял на снегу свое изображение. Если к утру этот след на снегу будет чистым то весь будущий год будет счастливым. И так продолжалось до самого утра. А наутро уже кто-то выводил из ворот пару коней, запряженных в сани-розвальни, и начинались новогодние катания — обязательная часть праздника Сурхури. Утром парни развозили своих новых подруг из соседних деревень. А днем уже каталась вся деревня.

Традиционным народным напитком, без которого не обходился ни один праздник, издревле было пиво. Оно считалось ритуальным, что нашло отражение и в названиях некоторых обрядов, например такого, как девичье пиво. Чаще всего он проходил во время зимнего праздника Кашарни (по времени примерно совпадал с русскими святками и Крещением). Готовясь к нему, девушки собирали по всей деревне необходимые для приготовления пива и угощения компоненты: солод, хмель, муку, яйца и т.п. Заходили, как правило, в те дома, где были девушки-невесты. Затем несли все туда, где планировалось проведение пира. Варили пиво, пекли пироги. Но торжество приглашали парней со всей деревни (а иногда из соседних селений) вместе с их родителями, которых, как и стариков, угощали в первую очередь. Поднося каждому гостю ковш пива, девушки просили взамен несколько копеек, которые отдавали приглашенным музыкантам. Отведав и оценив девичье пиво», старшие расходились по домам, пожелав молодежи хороших праздников. А парни и девушки продолжали веселиться пили пиво, пели и плясали порой до самой зари.



Одним из главных праздников весеннего цикла был Калам, сопровождавшийся обрядом поминовения усопших предков. Накануне первого дня торжества топили баню и отправляли посыльного на кладбище, чтобы он пригласил умерших родственников помыться и попариться. Для них в парной оставляли воду и мыло. На другой день рано утром в каждом доме снаряжали рассыльного (обычно молодого парня), который верхом на коне объезжал всех родственников и приглашал на вечер посидеть под свечами. Коня по этому случаю украшали узорной попоной, в гриву и хвост его вплетали разноцветные ленты, надевали кожаный нашейник с бубенчиками и колокольчиками. Рассыльный

облачался в лучший костюм и повязывал на шею специальный вышитый платок с красной бахромой. Калам продолжался неделю, вплоть до великого дня Манкун, который после христианизации совпал с православной Пасхой.

### **Что посеешь, то и взойдет**

После великого дня Манкун наступало время подготовки к весенним полевым работам. Их начало знаменовалось едва ли не самым известным чувашским праздником Акатуй (в некоторых районах он назывался Сабантуй). Это название можно перевести как свадьба плуга или праздник плуга, оно отражает представления древних чувашей о пахоте как соединении мужского (плуг) и женского (земля, пашня) начал. По сути же, Акатуй это праздник первой борозды. Он делился на две части. Первая обрядовая, ритуальная начиналась, когда все было готово для полевых работ. Заранее варили пиво, готовили еду, красили яйца. Созывали родственников и соседей и устраивали пир. Считалось, чем обильнее стол, тем богаче будет урожай. Перед началом пира устраивали ритуал моления: обратившись лицом на восток, в сторону приоткрытой двери (в старину все жилища в чувашских деревнях строили входом на восток), у главного бога Туры и добрых духов, его помощников, просили хорошего урожая, приплода скота, здоровья всем членам семьи, родственникам и знакомым. Завершалась ритуальная часть Акатуя в поле, куда выходили в праздничной одежде, взяв с собой каравай хлеба, круг сыра, пироги, яйца и, конечно, пиво. Здесь снова молились духам земли и, чтобы задобрить их, «угощали» - разбрасывали по полю кусочки хлеба и сыра, плескали пиво. После молитвы молодежь устраивала гадания. Одно из самых распространенных заключалось в том, чтобы бросить в поле яйцо и смотреть, разобьется оно или нет. Оставшееся целым предвещало богатый урожай. Затем здесь же, в поле, до самого вечера пели, плясали, веселились. А наутро вся деревня выходила на весеннюю пахоту.



Вторая часть Акатуя празднование окончания весенних земледельческих работ. Перед началом торжества молодежь объезжала деревню, собирая на него пожертвования. Каждый вносил ту лепту, какую мог: куски ткани, новые рубахи,

вышитые полотенца, платки, яйца. Пожертвования становились призами победителям различных соревнований, которые проводились во время праздника. Вся деревня собиралась на большом лугу, где на самом видном месте устанавливали длинный шест с расшитым полотенцем на конце флагом Акатуя. Под ним усаживались старик, которым доверяли судить соревнования. Участники состязались в силе, ловкости, быстроте. Одним из самых популярных поединков считалась борьба на поясах. Борец охватывал талию соперника полотенцем, концы которого держал в руках. Тот, кто к завершению соревнований оставался непобежденным, получал титул богатыря и награду, обычно барана.



Однако главным событием праздника были конные скачки. После их завершения все разбивались на группы по возрасту. Пожилые и семейные люди отправлялись домой пировать, молодежь собиралась, чтобы поплясать и попеть.

**Источник:** Культура места // Куклы в народных костюмах России. – 2013. - №27. – С. 20-23.