

Вся правда о коромысле



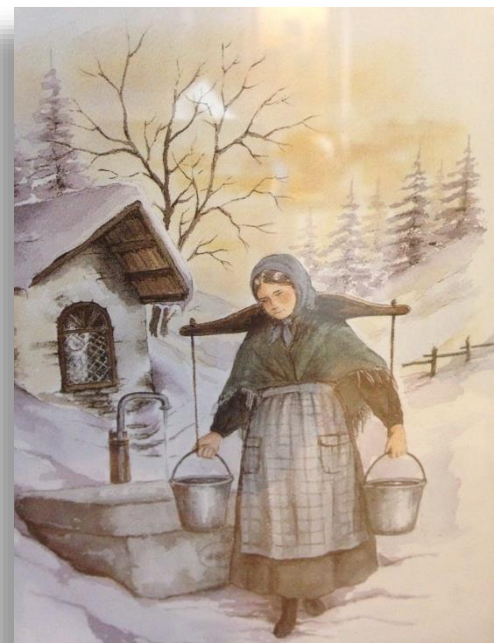
Давно минули те дни, когда вода в дом попадала из колодцев. А уж такой незаменимый когда-то предмет, как коромысло, большинство людей и вовсе забыли. Молодежь же такого слова и не слышала, наверное. А когда-то коромысло или коромысел было в быту одним из главных предметов. Не было ни одного двора, в котором бы его не было. Что же такое коромысло? Какую роль оно играло в быту славян?

Коромысло – это приспособление дугообразной формы. Главное его предназначение – это перенос грузов. В частности воды в ведрах. Это самое популярное его применение. Воду носили для дома и для двора. С помощью данного инструмента также на реку носили белье для полоскания и др. Если постараться, то коромысло еще можно встретить в каком-нибудь дворе, висящим на гвозде. С прогнившим деревом и заржавевшими крюками. Своего рода: "Прошлое, оставленное до лучших времен". А когда-то считалось: пока человек еще может носить ведра с водой в коромысле, силы еще есть и человек находится в здравии. Молодой же парень, который начинал носить воду в коромысле, получал "звание" отрока (подросток).

Польза коромысла заключалась в том, что оно позволяло нести 2 ведра воды на большое расстояние без остановки, переключая его с одного на плеча на другое. Хотя кто-то предпочитал носить воду на двух плечах сразу. В использовании данного предмета присутствовала и ритуальная составляющая. Так, например, считали, что когда идешь за водой, пустые ведра нужно нести в левой руке, в правой – коромысло. Набрав же воды в ведра, сначала нужно было цеплять ведро за заднюю часть коромысла, а затем за переднюю.

Русская свадьба также не обходилась без коромысла. Как впрочем, и без свадебного рушника. Существовал обычай, по которому невеста должна была донести 2 ведра с водой на коромысле, не пролив при этом ни капли. Для современных девушек это сейчас может показаться сложной задачей. Раньше же это было простым делом. Славянские девушки всегда отличались хорошей осанкой и красивой походкой. Именно коромысло выработывало эти особенности.

Наиболее популярными были дугообразные коромысла. Они удобно ложились на плечо.



Раскопки подтверждают, что в IX – XIV веках именно такие "помощники" были в ходу. Реже встречаются коромысла из широкой доски с вырезом под шею, зауженные на концах. К концам палки крепились крючки, на которые цеплялись ведра. Изготавливались коромысла из различных пород деревьев: клен, орешник, береза и т.д. Вырезались данные предметы из цельного ствола длиной 190-210 см. На краях заготовки либо вырезали выемки для ручек ведра, либо крепили крючки гвоздями или шурупами. Поверх дерева по всей длине прибивалась жесь, чтобы дерево не трескалось. Это продлевало жизнь инструменту. После же коромысло могли украсить резьбой либо раскрасить, придав ему красивый вид. Порой, инструмент мог служить до 50 лет. Местом хранения коромысла были сени. Инструмент мог стоять в углу или быть уложен на двух гвоздях на стене.

Источник:

<http://xn----ctbjypmbbheq3i7a.xn--plai/vsya-pravda-o-koromysle>